

2009(平成21)年6月17日

館外講座だより5



平成21年度第2回目のバスツアーは、「人車鉄道・河川景観・花菖蒲」と複数のテーマのもと、栃木県宇都宮・鹿沼市を訪れました。建築石材で著名な大谷石の産地では、帝釈人車鉄道同様の人車鉄道が、明治期から昭和初期まで活躍していました。大谷から古峯神社へ至る古峰ヶ原街道は、渡良瀬川支流である思川に入る大芦川に沿っています。古峯園は、大芦川の源流を引き、広大な自然の地形を生かして作られた約25000坪の廻遊式日本庭園です。堀切とはまた異なった花菖蒲のたたずまいを楽しんでいただけたでしょうか。



サツとすぎる 今例弊使 梅雨しきり
 しのびよる 杉の並木の 風の音
 人のこえ ざわざわざわと 足のおど
 深緑の 江戸の旅路 杉並木
 夏の陽や 杉間こぼして 昔し道
 人災で 命落とすな 杉並木
 杉並木 とまる事なく 過ぎなみき
 花粉症 杉の並木に ビビリケリ

年寄の 元気はっらっ バスツアー
 土砂降りも バスの中なら 良い景色
 良い企画 次回も楽しみ バス旅行
 名物の 雷雨も バスの中ですみ

TOUR DATA

時間	経過	滞在時間
7:50	博物館出発	
8:03	四つ木IC	
8:18	川口JCT	
8:46	利根川を渡る	
9:10	都賀西方PA	13分
9:56	今市IC	
10:00	日光例幣使街道杉並木	15分
10:33	大谷資料館	137分
13:55	古峯神社	105分
16:30	鹿沼IC	
16:53	佐野 PA	23分
17:50	川口JCT	
18:05	四つ木IC	
18:22	博物館到着	
内山観光バス：フェニックス号 ドライバー：大槻義文さん 走行距離：352km 応募56人、キャンセル4名 当日参加者47名 参加費3100円うち見学実費770円		

■日光例幣使街道

- 素晴らしい杉並木、感激しました。次世代に残せるよう植林を。ドライバーさん、細い道、ご苦労様でしたネ（2回目、ほか多数）。
- 良かった、が、100mでも歩けたら、もっと良かった（初参加）。
- 大切に保存して、何時までも残したい街道ですね（初参加）。
- いいですね～素晴らしい景観。今度今市から杉並木を歩いてみよう（5回目）。
- すがすがしい並木でした。巨木の維持は大変だろうなアとも・・・。根本までアスファルトで可哀想でした。保存の為には人道にすべきかとも思いました（2回目）。
- 江戸の昔から現代まで続く風景に感動。ぜひもう一度、歩いてゆっくり、江戸の昔を体感したい（2回目）。
- 自動車を運転しながらでは見られない上の方を見ながら高いとなと思った（9回目）。

■大谷資料館

- 過去の石切り場。規模の大きさにびっくり。エジプトの遺跡にまぎれ込んだような(2回目)。
- 地球のおくりもの。それを間近に見えて楽しかった。人の小ささを思う(3回目)。
- 作業の厳しさがひしひしと感ぜられる場所。手掘のあとの美しいこと。機械掘りもちょっとかすりもように見えました。資料館近くの公園が荒れ放題になっていてさびしさを感じました(4回目)。
- ブロックのへいは良く見かけるが大谷石は少ない。高級なんだとよくわかりました(2回目)。



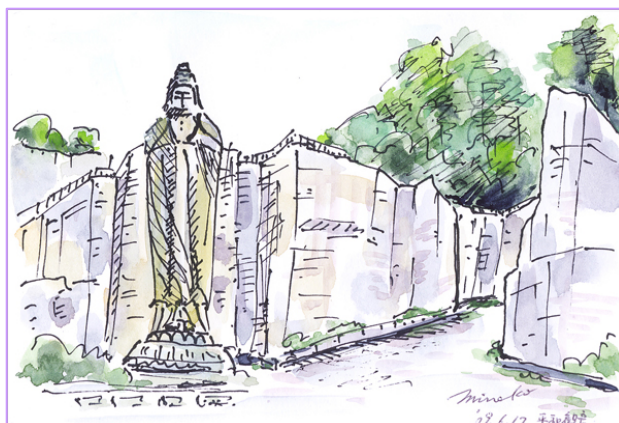
温度差でメガネも曇る 採掘場

石の屋根 思い出ふかし つゆの空



- 一言で今の若い人には出来そうもない仕事です。よかった(6回目)。
- 50数年前、父の自転車のうしろにのって、観音様を見に来たことを思い出しました(4回目)。
- 石切場と共に古き時代の工具。思い出も深かった。特にそり。石を運んだと思うが、我々の地方では材木を山から運ぶときに使ったと思う(初参加)。
- 石の持つやわらかさが加工のしやすさともろさの両面を持っているのを強く感じました。一度は見ておきたい資料館でした(5回目)。

- 機会があったらコンサートを聞きに行きたい(4回目)。
- 今までTV等で見てましたが、見ると聞くでは大違いといったところで石の室の巨大さに圧倒されました。又、外もあらゆる所がそれぞれ大谷石の景観だらけで、満足の街歩きでした(3回目)。
- 深いみの型の型に激動。人の力と知恵に感激。温度にびっくり。どんなコンサートが始まるのかな?(4回目)。
- 日本最古の重文の磨崖物。白い地下空間の驚きと、縄文の人骨と見所の多い処でした(5回目)。



画 田口峯子さん



芦川のほとりにそびえる 大鳥居

■大芦川

- 河原に玉石ゴロゴロ、近辺の人々がそれで玉垣や土止めに利用しているのが目についた。時にあばれ川になるかと思うと、油断はならない(初参加)。
- 短い間に様々な景観が見れて感動しました(5回目)。
- 雨のせいもあるが、水勢激しく幽粋の趣きが出ていて爽快だった(2回目)。
- 天気が急変し、強い雨になり、川の流れやにごりの変化をみた(2回目)。

- 雨のため、山あいの霧の立ち登る様子や、川の急流の色の変化する様子がきれいだった。上流では雨も上り、陽がさしてキラキラとかがやいていたのが都会では見られない光景でした(12回目)。
- 詳しい川の歴史を色々聞かせていただきましたので、興味を持ってみました(初参加)。
- 右の左に車窓からの眺望と説明! よかったです(2回目)。
- 夏水遊びが楽しそうですね。あの雨のあとでもきれいな水なので一安心。いつまでもおいしい水でありますように(4回目)。
- ずーっと歩いてたどりたいたいと思いました(8回目)。



■古峯神社

- 入口の橋を渡る時、伊勢神宮の五十鈴川を思い出す程のきれいな大芦川源流に心洗われた(初参加)。
- 天狗や下駄の奉納された物がならんでいて楽しく観た(9回目)。
- 点 goo! (初参加)。
- 神社もさることながら古峯園がすばらしかったです。自然の中の人工美に魅了されました(2回目)。
- 山深い霧の中に神話の里を訪れ、庭園にて命がもう一度生きかえったように、心から癒されました(2回目)。
- 格式のある神社で説明を受けてから、手入れのされた庭園を散策でき、森林浴もかねて気分がスッキリしました(3回目)。
- これを機に天狗信仰について調べてみようかと・・・。菖蒲の花に少し早かったのが残念!!(2回目)。
- 子供の頃、かまど近くの柱にはあってあった古峯神社のお札を思い出しました。今日の話聞き、火ぶせのお守とのことでした(4回目)。
- 1300年余も昔よりの神社。大きな天狗とからす天狗。庭園も緑いっぱいとても気持ちよかったです。雨を心配しながらも、あまりかさがいらず、皆の行いがよかったですね。森林浴いっぱい。よかったです(4回目)。



みなさんのアンケートから ちなみに女性○、男性●です!

ご自分の記事おわかりになりますか? 今回は参加回数をいれてみました。



■その他・自由欄

- 資料作成等、たいへんな労力と存じます。一般のツアーと違い、色々勉強出来てとてもよかったです(初参加)。
- 深まりゆく緑を、その色の光と影を共に楽しみ、車窓風景も楽しんだ一日でした。それぞれの見学地で、みた・ミタ・見た・視た・観た・・・!そしてたくさん笑顔に囲まれて。スタッフの皆様、ドライバーさん、ありがとうございました(5回目)。
- 梅雨時期に貴重な晴天が巡って、よい見学をさせていただきました(3回目)。
- 川のお話、興味深く勉強になります。今まで川の歴史など考えてもいませんでしたが、これからも参加したいです(2回目)。
- 妻が初めて参加で喜んでおりました。時間的にも企画はベスト(5回目)。
- 帰りのバスで昼の長い季節なので、それぞれの見学時間を長くとったということでしたが、そのお陰だったのですね。大谷も古峯園もゆっくり見られ、1.5日分くらいの充実したツアーでした(3回目)。
- 葛西用水からは離れますが、都内及び多摩方面の水に関する所を見学したく思います(12回目)。
- チャンスがあれば、富岡方面に行きたいです(10回目)。



ツアー後記

梅雨の真っ只中! ついに時折、雨に見舞われましたが、あら、不・思・議・・・。見学時は傘いらず。天の差配に深く感謝しました。例幣使街道杉並木の素晴らしさ、大谷石採掘場跡での気の遠くなるような人力の営み、豪雨で瞬時に水かさを増していく大芦川の景観。そして深山幽谷・古峯園の静寂。みなさんは何を体感してバスのステップを降りられたでしょうか。夏に向かってどうぞお元気にお過ごしください。

担当学芸員 橋本直子 博物館専門調査員 富澤達三 補助 勝田真幸 山本 俊



葛飾区郷土と天文の博物館

〒125-0063 東京都葛飾区白鳥3-25-1
TEL 03(3838)1101 FAX 03(5680)0849