

Contents



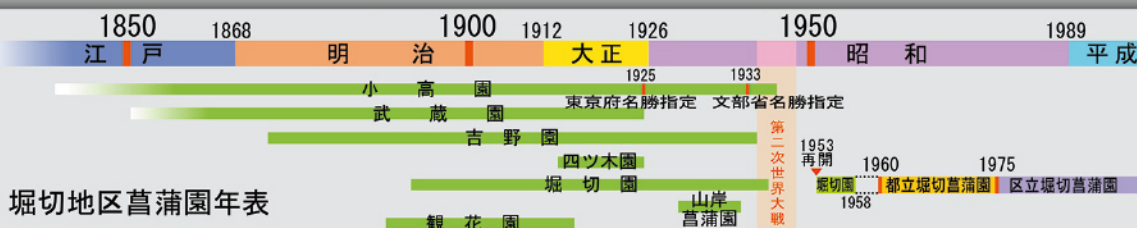
令和8年度 特別展

葛飾区大花菖蒲展 第2期

令和8年 7月25日~11月3日

No.

145



今は1つだけど、
堀切地区には
たくさん花菖蒲園が
あったんだね!!

昭和22(1947)年の米軍空中写真に見る旧菖蒲園の推定位置(写真提供:日本地図センター)

時間割

- 1時間目 かつしかの歴史
- 2時間目 かつしかと宇宙

当館公式キャラクター「ギョギョシくん」



プラネタリウム番組のご案内

令和8年10月1日~令和9年1月31日

ドームくんたちと一緒に
星と宇宙を楽しもう



かつしか
ドームステーション

かつしかから宇宙へ



太陽系へ星の世界へ
銀河宇宙へ

かつしかから
宇宙へ

クラシック音楽の名曲と
プラネタリウムの映像が
一体となったシリーズ番組



シンフォニー・オブ・ユニバース
第8番 天界の輪舞曲(ロンド)



シンフォニー・オブ・ユニバース
第9番 宇宙創世

葛飾区大花菖蒲展 第2期

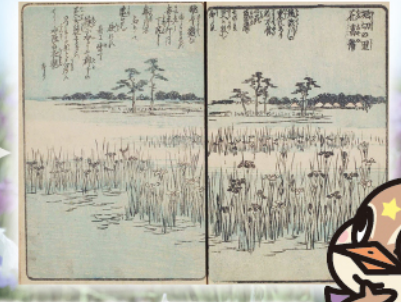
令和8年 7月25日~11月3日

東京東郊を中心とした地域における園芸植物としての
花菖蒲の歴史に迫り、当時の史資料をもとに花菖蒲の歴史と
葛飾区のかかわりについて紹介します。

「堀切の『花かつみ』説話と花菖蒲」

葛飾区
郷土と天文の博物館
ブログ

本展に関連したお話です。
ぜひご覧ください！



「絵本江戸土産」7「堀切の里 花菖蒲」
(国文学研究資料館所蔵)



構成▼ 「江戸名所図会」にある花作り (国立国会図書館デジタルコレクション)

第1章 「花菖蒲」の時代

中世までは、貴族や武士などの支配者層が梅や桜の和歌を詠み、花見を行うなど花の文化の担い手でした。両者が交流する京都には花の文化の先進的な場が形成されました。室町時代には庭園の植物や花の贈答品の中に「花菖蒲」が登場するようになります。ただし、中世までの「花菖蒲」はカキツバタやアヤメとの違いがはっきりしません。野生のノハナショウブともいわれる「花勝見」も菖蒲草や真菰などの諸説があります。



『花かつみ考』 藤原知明 寛政7年(1795)序
(国立国会図書館デジタルコレクション)

花勝見を
描いた図

第2章 近世の花菖蒲

江戸時代になると、園芸文化は多様な階層に広がります。園芸書も多数出版され、品種開発がブームとなり、変異種が生まれやすい花菖蒲は人気の園芸植物となります。花菖蒲愛好家の松平定朝が作出した花菖蒲は菖翁花と呼ばれ、現在まで受け継がれている品種もあります。この時代、花を飾る習慣が根付き、花菖蒲を含む切花の需要が高まります。江戸近郊農村の堀切周辺は、切花を江戸に供給する草花の一大生産地となり、幕末には多品種の花菖蒲を広大な農地で栽培して花菖蒲の名所となっています。



『花菖蒲養録』 松平定朝 嘉永6年(1853)版の絵図譜
左から「霞の波」「雪乃松」「宇宙」
(国立国会図書館デジタルコレクション)

おおよそ
現在の宇宙

第3章 明治期の堀切の花菖蒲園

近代以降、交通手段が広がると、堀切の花菖蒲園は身近な娯楽の場としてさらに人気が高まり、観光花菖蒲園として発展しました。明治期に人気のあったグラフ誌や絵双六にも、名所として取り上げられています。



「東京府南葛飾郡四ツ木吉野園花菖蒲の図」
山本松谷画
『風俗画報』142号 口絵
明治30年(1897)6月10日発行

梅素亭玄魚画 文久4年(1864)
(所蔵・画像提供: 東京都立中央図書館東京誌料)

第4章 ジャポニズムと花菖蒲

堀切の花菖蒲を描いたアメリカの画家セオドア・ウォレス(1859-1939)。遺された作品と資料から画家の足跡を辿ります。



セオドア・ウォレス肖像画
H.G.ハーコマー画 油彩、カンバス
(所蔵・画像提供: クロッカー美術館)

パネル展示の様子

第5章 堀切から世界へ

安政の五か国条約を契機とした開国により、海外との貿易が本格化し、明治に入ると堀切で生産された花菖蒲も輸出されるようになります。

吉野園※新発見の資料を大公開！

※堀切地区にあった菖蒲園のひとつ



明治四十二年九月 輸出大賞
明治42年(1909)
(個人蔵)

吉野園 花菖蒲木版画
明治期
(個人蔵)

第6章 大正・昭和初期の花菖蒲園

明治期に入ると堀切周辺には花菖蒲園が次々に開園します。堀切の花菖蒲園は大正～昭和初期にかけて全盛期を迎えましたが、その後は歴史の流れに翻弄されていきます。



古絵葉書 文部省指定名勝花菖蒲 小高園 正門 昭和初期

第7章 戦後の堀切の花菖蒲園

第2次世界大戦が終結し、唯一復興を果たした堀切菖蒲園は疎開させていた花菖蒲をもとに戻し、営業を再開しました。しかし度重なる水害などの影響により、東京都への買収計画が進み、昭和35年に東京都立堀切菖蒲園が誕生しました。同50年には葛飾区に移管され、同52年には区の文化財に指定されました。



古写真 開業当時の東京都立堀切菖蒲園 昭和35年6月14日

第8章 ひろがる花菖蒲の世界

地方自治体のシンボルの花に選ばれ、ご当地キャラクターのモチーフとなっている花菖蒲。一部自治体ではマンホール蓋にも描かれています。



ギョギョくん
当館キャラクター

ほりきりん
堀切商店連合会

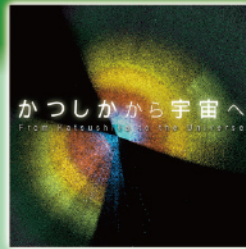
ゆ2ほのかちゃん
葛飾区浴場組合連合会

プラネタリウム番組のご案内 令和8年10月1日～令和9年1月31日



かつしかドームステーション

今夜の星空のあとは、ドームくんたちと一緒に星や宇宙のお話、宇宙旅行を楽しみましょう。
どなたでもご覧いただけます。



かつしかから宇宙へ

私たちのいるところを、宇宙からながめます。
かつしかから、地球をはなれて、太陽系、星の世界、銀河の世界と、迫力ある宇宙の旅を体験しましょう。

クラシック音楽の名曲と共にプラネタリウムが楽しめる番組



シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲(ロンド)

夜空の星たちは、およそ1日で空を一巡りします。夜空の星や天体たちが刻み続ける流麗なリズムを感じてみましょう。



シンフォニー・オブ・ユニバース 第9番 宇宙創世

「宇宙」はどのようにして誕生したのか。私たち「生命」はどうして誕生できたのか。宇宙、星、太陽系の3つの誕生の物語をお送りします。

10月・11月

上映開始後の入場はできません。お早めにご来館ください。番組が変更・中止となる場合があります。

上映時刻	11:30	13:00	14:30	16:00	17:30
平日	—	—	—	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	—
土曜	かつしか ドームステーション	かつしか ドームステーション	かつしかから宇宙へ	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	かつしかから宇宙へ
日曜・祝日	かつしか ドームステーション	かつしか ドームステーション	かつしかから宇宙へ	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	—

12月・1月

上映時刻	11:30	13:00	14:30	16:00	17:30
平日	—	—	—	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	—
土曜	かつしか ドームステーション	かつしか ドームステーション	かつしかから宇宙へ	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	シンフォニー・オブ・ユニバース 第9番 宇宙創世
日曜・祝日	かつしか ドームステーション	かつしか ドームステーション	かつしかから宇宙へ	シンフォニー・オブ・ユニバース 第8番 天界の輪舞曲	—

■ 年末年始

12月28日～31日、1月1日・4日は休館日です。
1月2日・3日は正午～午後5時まで開館します。

■ 休止日

令和9年1月5日～8日はプラネタリウムのメンテナンスのため
終日休止します。
講座の開催などで休止になることがあります。

1月2日・3日の上映番組は未定です。

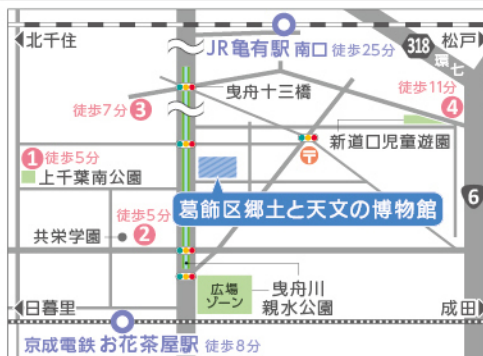
プラネタリウムの最新情報

上映スケジュールなどは
当館ウェブサイトをご覧ください。



ご利用案内・アクセス

開館時間	午前9時～午後5時 (金・土曜日は午後9時まで開館。ただし金・土曜日は祝日の場合、午後5時に閉館。入館は閉館の30分前まで)
休館日	月曜日、第2・4火曜日 (月曜祝日は開館。火曜祝日は開館し翌平日休館)
入館料	大人 100円 小・中学生 50円 幼児無料 (毎週土曜日は中学生以下無料。)
プラネタリウム観覧料	大人 350円 小・中学生 100円 幼児(座席を使う場合) 50円 (毎週土曜日は中学生以下無料。)
年間パスポート	大人 2,000円 中学生以下 700円 購入から1年間、入館料とプラネタリウム観覧料が必要になります。購入時にご希望があれば、「博物館だより」(年3回発行)を1年間お送りします。 この印刷物は、印刷用の紙にリサイクルできます。



〒125-0063
東京都葛飾区白鳥3-25-1

電話 03-3838-1101 FAX 03-5680-0849

WEBサイト <https://www.museum.city.katsushika.lg.jp/>

- 電車**
- 京成電鉄「お花茶屋」駅から徒歩8分
 - JR常磐線「亀有」駅から徒歩25分
- バス**
- ①京成バス東京(有57系統)で「上千葉小学校」バス停下車 徒歩5分
 - ②京成バス東京(有57・綾02系統)で「共栄学園」バス停下車 徒歩5分
 - ③京成バス東京(綾01系統)で「亀有学び交流館」バス停下車 徒歩7分
 - ④京成バス東京(新小53・小54系統)で「亀有新道」バス停下車 徒歩11分

※ 最新情報はバス会社のウェブサイトをご覧ください。

！ 最新情報はウェブサイトをご覧ください。

