

重要な構成要素 しばまたはちまんじんじゃ 「柴又八幡神社」

柴又を守護する鎮守

社殿は、6世紀末から7世紀初頭に造営された前方後円墳の墳丘上に鎮座しています。創建年代は不明ですが、社殿には1633年（寛永10）の棟札が保管されており、それ以前から柴又地域を守護する鎮守として鎮座していたことがわかります。鳥居は、国分道（帝釈道）に面して構えられ、境内にはイチョウ、クスノキ、マツからなる緑豊かな社叢林（しゃそうりん）が神域として厳かな佇まいを保っています。また、境内には柴又勧農事績碑（区指定有形文化財）や柴又用水の碑（区登録有形文化財）といった柴又の農業開発に関わる石碑が建立され、また、区指定無形民俗文化財の神獅子舞が伝わっており、柴又地域の歴史を物語る記憶装置としても機能しています。



柴又八幡神社古墳石室



柴又八幡神社に伝わる神獅子舞
(区指定無形民俗文化財)

Shibamata Hachiman-jinja Shrine

Its year of foundation is unknown; however, there is a Munafuda (a wooden tag commemorating the foundation of the temple) created in 1633 in olden times and it seemed to have been deified as the guardian of the Shibamata area prior to that. The shrine sits over the ancient tomb and in the precinct, various monuments, a Kamijishi (sacred lion dance) which is a designated cultural property of the city, etc. have been handed down to the precinct and these serve as a reminder that tells of the development of Shibamata. The rich greenery of Shasorin (forest surrounding the shrine) consisting of ginkgo, camphor, and pine trees preserves the boundary with the outer world and creates its appearance as the sanctuary of Shibamata.