

す いろ  
好きな色でぬってみよう!

さくしゃ に だい めうたがわひろしげ  
作者は二代目歌川広重、

きさいりっしょう な の  
喜斎立祥とも名乗っていま

した。

えど じだい お めいじ  
江戸時代の終わりから明治

じだい かつやく  
時代はじめにかけて活躍した

うきよ え し うきよ え  
浮世絵師で、この浮世絵は、

き ね がわ げんざい すみ だ く ほく とう  
木下川(現在の墨田区北東)

かきつばた だいざい えが  
の杜若を題材に描かれた

ものです。

かつしかく き ね がわ く し じょう こう  
葛飾区の木下川薬師(浄光

じ かきつばた ぼたん めいしよ  
寺)も杜若・牡丹の名所として

し  
知られていました。

うきよ え  
浮世絵とは

もくはん て が にくひつ しゅほう  
木版・手書き(肉筆)などの手法で

えが にほんかいが  
描かれた日本絵画のひとつです。

ウェブサイトの「アーカイブ」

ページでこの浮世絵がどんな

いろ み ほか うきよ え  
色か見てみよう。他の浮世絵

もたくさん見られるよ!

